

## ARTES

### **ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ITAQUERÊ**

Atividades quinzenais para serem realizadas do dia 05/05 a 19/05 de 2021

DISCENTE: \_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ANO: \_\_\_\_\_

#### **FORMAS TRIDIMENSIONAIS: O CORPO COMO SUPORTE NA ARTE**

- Entender o corpo como suporte e materialidade expressiva para as diversas linguagens da Arte.
- Você sabe o que é um tridimensional?
- Sabe qual é a importância do nosso corpo na criação artística?

Tridimensionais são obras trabalhadas sobre suportes com profundidade física, ou seja, aquelas que possuem três dimensões: altura, largura e profundidade.

- Corpo e espaço são tridimensionais. O corpo tem presença direta na arte: é suporte e materialidade expressiva.
- É comum estudarmos as formas tridimensionais a partir da categoria escultura. Mas você já parou para pensar que o nosso corpo é tridimensional? Já pensou que esse corpo se desloca por um espaço que também é tridimensional?

#### **ATIVIDADES**

##### **1- O que são obras tridimensionais?**

- a) São obras que possuem apenas altura e largura
- b) São obras trabalhadas sobre suportes com profundidade física, ou seja, aquelas que possuem três dimensões: altura, largura e profundidade
- c) São as que possuem duas dimensões

## **FORMAS TRIDIMENSIONAIS: O CORPO COMO SUPORTE NA ARTE TEATRO**

No teatro o corpo se expressa através da ação cênica e da fala. Atores e atrizes utilizam o corpo explorando gestos e movimentos.



[Esta Foto](#) de Autor Desconhecido está licenciado em [CC BY-AS](#)

## **DANÇA**

Na dança, o corpo é o elemento mais importante, ele se expressa a partir do movimento de forma livre ou coreografada.

## **MÚSICA**

Na música o corpo pode ser a fonte sonora (canto ou música corporal) ou ser utilizado para manusear um instrumento, ou seja, tocá-lo.

## **ARTES VISUAIS**

Nas artes visuais o corpo pode ser a extensão entre o objeto artístico e a obra, ou seja, o corpo pode interagir com o bidimensional, pois seus gestos caracterizam as pinceladas e os traços.

### **2-Sobre a utilização do corpo no fazer artístico é correto afirmar que:**

- a) No teatro o corpo não explora gestos e movimentos.
- b) Na música, o corpo pode ser a fonte sonora ou pode ser usado para manusear instrumentos sonoros
- c) Na criação das artes visuais não precisamos da utilização do corpo.

## **BODY ART**

- **Body Art:** em português quer dizer “arte do corpo”.
- Foi um estilo artístico que começou por volta de 1960, nos Estados Unidos e Europa.
- Corpo como principal suporte para a expressão artística.

### **3- O que é a Body Art?**

- a) Estilo artístico que prioriza a pintura em tela
  - b) Estilo musical dos anos de 1960
  - c) Manifestação das Artes Visuais que tem o corpo como principal suporte para a expressão artística
- Nessa aula vimos que o corpo é tridimensional e serve como suporte e materialidade expressiva para as diversas linguagens da Arte. Sendo assim, o corpo participa de todo o processo na criação artística.